

طرح درس نیمسال درامدی بر ادبیات ۲

نیمسال دوم ۱۴۰۲-۱۴۰۳

مدرس: مرضیه فریور

روز و ساعت تشکیل کلاس: سه شنبه ها ساعت ۱۰-۱۲

وظایف کلاسی	محتوا	جلسه	
Reading Discussion	Orientation Course Objectives An Introduction to Drama	۱۱/۱۷	۱
Reading Discussion	History of western drama The Stronger: August Strindberg	۱۱/۲۴	۲
Reading Discussion	Theatre of symbolism The Stronger: August Strindberg	۱۲/۱	۳
Reading Discussion	Tragedy Comedy The Brute: Anton Chekhov	۱۲/۸	۴
Reading Discussion	Psychological drama The Brute: Anton Chekhov	۱۲/۱۵	۵
Reading Discussion	Medieval drama Everyman	۱۲/۲۲	۶
Reading Discussion	Everyman	۱/۱۴	۷
Reading Discussion	Midterm	۱/۲۱	۸
Reading Discussion	Death of a Salesman	۱/۲۸	۹
Reading Discussion	Death of a Salesman	۲/۴	۱۰
Reading Discussion	Theatre of realism / social realism An enemy of the people	۲/۱۱	۱۱
Reading Discussion	An enemy of the people	۲/۱۸	۱۲
Reading Discussion	An enemy of the people	۲/۲۵	۱۳
Reading Discussion	Modern Theatre The Glass Menagerie	۳/۱	۱۴
Reading Discussion	Modern Theatre The Glass Menagerie	۳/۸	۱۵
Public Holidays		۳/۱۵	16

Resources:

- ✓ Glossary of Literary Terms: M.H Abrams
- ✓ Norton Anthology of English Literature: Jalal Sokhanvar
- ✓ Perrine's the elements of drama

Marking Criteria:

- ✓ Attendance: 2 marks
- ✓ Class Participation: 6 marks
- ✓ Midterm: 3 marks
- ✓ Final exam: 7 marks
- ✓ Presentation: 2 marks